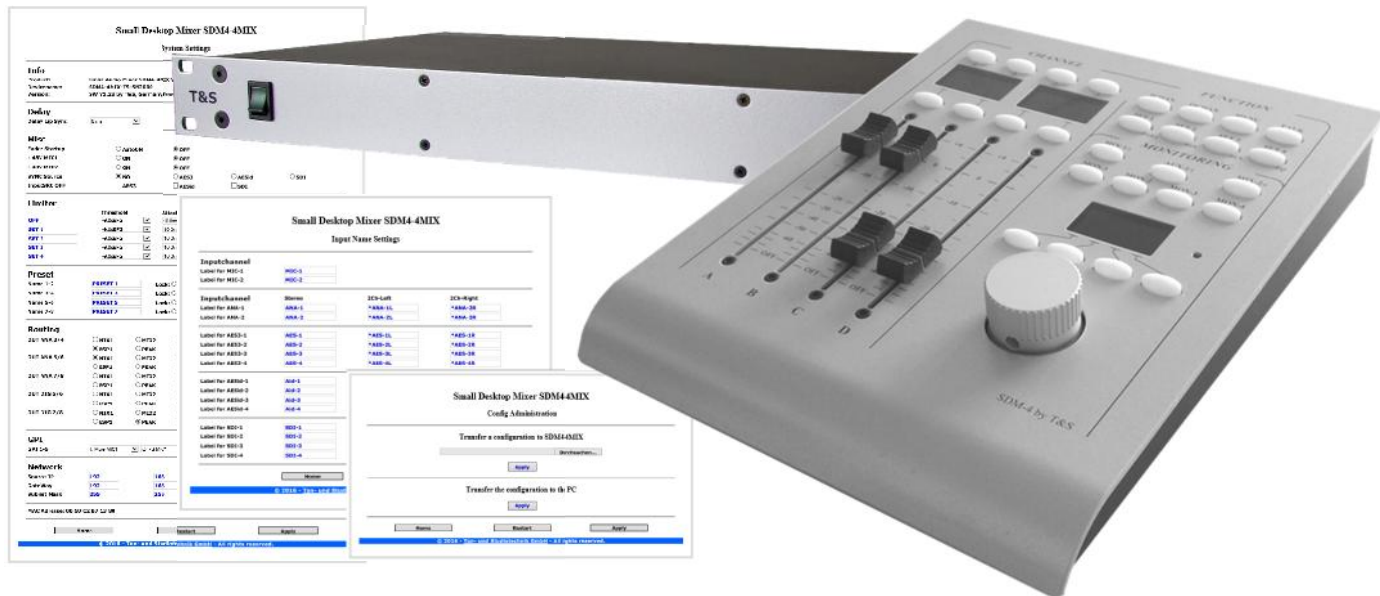


# SMALL DESKTOP MIXER SDM4-MC4MIX MIT 5.1 MONITORING



- ✓ Extrem flache Auftischbedienkonsole mit vier frei belegbaren 100mm Mono oder Stereo Reglern.
- ✓ Internes Kommandomikrofon zum direkten Einsprechen in den Auxilliaryweg.
- ✓ 2 OLED Displays zur Anzeige der Kanalnamen, Informationen zum Ausgangsrouting, Eingangspegelanzeige sowie numerischen Faderverstärkung zur präzisen Lautstärkeneinstellung.
- ✓ Großer metallischer Drehgeber mit OLED Display zur Anzeige der aktuellen Abhörlautstärke, Bezeichnung des angewählten Abhörkanals sowie weiteren Systemfunktionen.
- ✓ Stereo und 5.1 Abhören der Ein- und Ausgänge mit integriertem LipSync-Delay zur Laufzeitanpassung.
- ✓ Eingebauter 3Gbit SDI Audio Embedder und Deembedder mit "loop through" SDI Videoausgang.
- ✓ 4 Stereo Mix Summen mit Begrenzer und zwei Stereo Auxilliary Wege.
- ✓ 8 Speicherplätze für Snapshots aller aktuellen Einstellungen, drei davon über Hotkeys direkt abrufbar.
- ✓ Abgesetzte 19" 1HE Audioeinheit mit allen analogen und digitalen Audio Ein- und Ausgängen.
- ✓ Grund- und Preset-Konfiguration mittels WEB Browser über LAN Schnittstelle, GPI und CAN Support.

## FUNKTIONEN UND MERKMALE DER AUDIOVERARBEITUNG UND DER BEDIENTKONSOLE

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 2x analoger Mikrofoneingang mit Phantomspeisung</li> <li>➤ 6x analoger Audio Eingänge, symmetrisch</li> <li>➤ 4x AES3/EBU mit Sample Rate Converter</li> <li>➤ 4x AESid mit Sample Rate Converter</li> <li>➤ 1x 8-kanaliger ADAT Eingang<sup>(1)</sup> mit Sample Rate Converter</li> <li>➤ 1x 3Gbit SDI Eingang<sup>(2)</sup> mit 8-kanaligem Audio Deembedder und Sample Rate Converter</li> <li>➤ 1x 8-kanaliger USB Eingang<sup>(3)</sup> mit Sample Rate Converter</li> <li>➤ 4 digitale AES/EBU Ausgänge, davon 2x routbar</li> <li>➤ 4 analoge Stereo Audio Ausgänge, davon 3x routbar</li> <li>➤ 1x SDI „loop through“ Ausgang<sup>(2)</sup> mit 4-/6-kanaligem Audio Embedder (schaltbar)</li> <li>➤ 1x 8-kanaliger USB Ausgang<sup>(3)</sup> mit Sample Rate Converter</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kanalsektion mit vier 100mm Regler (Mono/Stereo belegbar), 8 Multifunktionstasten und 2 OLED Displays (128x64 Pixel)</li> <li>➤ Kontrollsektion mit vier Sondertasten zur Steuerung des Systems sowie drei weiteren Tasten zur direkten Anwahl von hinterlegten SnapShots</li> <li>➤ Abhörsektion mit einem großen metallisierten Drehgeber mit 32 Rastungen und einem OLED Display</li> <li>➤ Abhöreinheit umschaltbar zwischen 2-kanaligen Stereo oder 5.1 kanaligem Mehrkanal Monitoring.</li> <li>➤ 3x Summen und 4 Quellenanwahltasten (frei belegbar)</li> <li>➤ 4 Funktionstasten, Funktion über Display definiert</li> <li>➤ Integriertes Kommandomikrofon zum Einspielen Studio</li> <li>➤ Abgesicherter Bedienmodus mit eingeschränkten Rechten</li> <li>➤ GP Interface zur Steuerung und externer Signalisation</li> </ul> |
|--|--|

(1) Optional, (2) nur bei Typ SDI, (3) nur bei Typ USB

## BESTELLINFORMATIONEN

TS150650	<b>Small Audio Mixer SDM4-MC4MIX SDI</b>	19" 1HE Audioverarbeitungseinheit SDM4-4MIX mit Bedienkonsole SDM4-Mc
TS150660	<b>Small Audio Mixer SDM4-MC4MIX USB</b>	19" 1HE Audioverarbeitungseinheit SDM4-4MIX mit Bedienkonsole SDM4-Mc
TS300040	<b>SDM-XLR-RJ45-M/F</b>	19" 1HE Anschlussfeld mit 8x/8x XLR (fe)male und 4x RJ45

