

**Produktinformation****STEREO ABHÖREINHEIT APU-308****FÜR 8-KANALIGE AUDIOQUELLEN MIT HD/SDI SUPPORT**

Die **Audio Processing Unit APU-308** der Firma Ton- und Studioteknik GmbH wurde speziell für den Einsatz in Schnitt-, Bearbeitungs- und Produktionsplätzen konzipiert, bei denen ein schneller und unkomplizierter Wechsel zwischen den einzelnen Abhörquellen zur qualitativen Beurteilung des Audiosignals zum alltäglichen Arbeitsablauf gehört.

**Für den Einsatz in mehrkanaligen Umgebungen werden die jeweils acht gleichartigen Audio Spuren logisch zu einer Gruppe zusammengefasst, die sich dann über die acht Spurtasten für den linken und den rechten Lautsprecherausgang individuell summierend aufschalten lassen.**

Die Bedienung der Abhöreinheit erfolgt über ein handliches Tischgehäuse **RU-308**, welches über ein Interfacekabel mit der abgesetzten Audioverarbeitung **APU-308** verbunden ist.

Die **Audio Processing Unit APU-308** selbst ist in einem kompakten 19“, 1HE Gehäuse eingebaut und verfügt in der Grundbestückung über acht digitale AES/EBU Eingänge (4x AES3 110Ω, 4x AESid 75Ω, alle mit SRC) sowie über einen optischen 8-kanaligen ADAT Eingang. Optional lassen sich weitere vier analoge Stereo Audiosignale anschließen.

Durch Aufrüstung der **Audio Processing Unit APU-308** mit einem internen 8-kanaligen HD/SDI Audio-Deembedder kann eine HD/SDI Videoquelle mit Zugriff auf alle vier Audiogruppen angeschlossen werden. Das angeschlossene HD/SDI Videosignal wird zusätzlich an einem Ausgang wieder zur Verfügung gestellt.

Als Audioausgänge stehen zwei analoge Lautsprecher-, zwei analoge und acht digitale Pegelmessausgänge (4x AES3, 1x programmierbar) zur Verfügung.

Zur Signalbeurteilung stehen die Funktionen Monobildung und Phasentausch, eine variable Eingangszuordnung auf die Ausgänge, eine Balance- und Lautstärkeregelung sowie Mute und Dim zur Verfügung.

**Zur Anpassung von Audiolaufzeiten/LipSync an die Abhörumgebungen oder an ein Videobild steht eine statische Audioverzögerung (0..60ms) sowie für jeden der 16 Presets eine dynamische Audioverzögerung von 0..170ms zur Verfügung.**

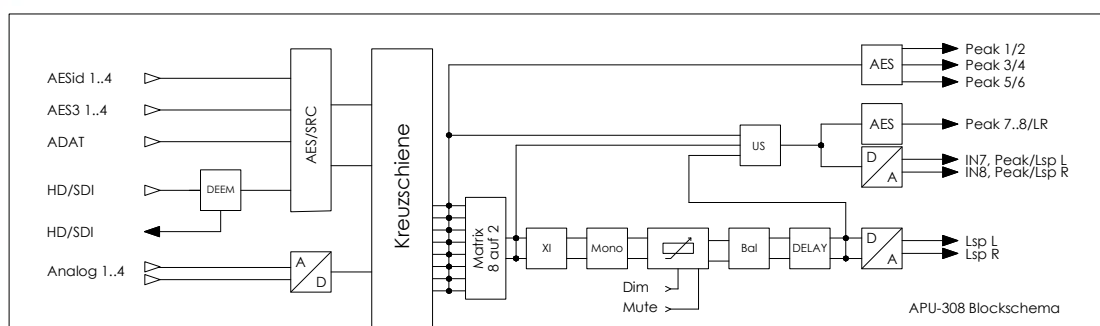
Die Einstellung der statischen Audioverzögerung, des Routings des vierten Pegelmesserausgangs sowie die Vergabe von spezifischen Namen der Audioquellen und Presets wird komfortabel mittels Web-Browser über eine LAN-Schnittstelle vorgenommen und in einem nicht flüchtigen Speicher der **Audio Processing Unit APU-308** gesichert.

**Merkmale der Audioverarbeitung**

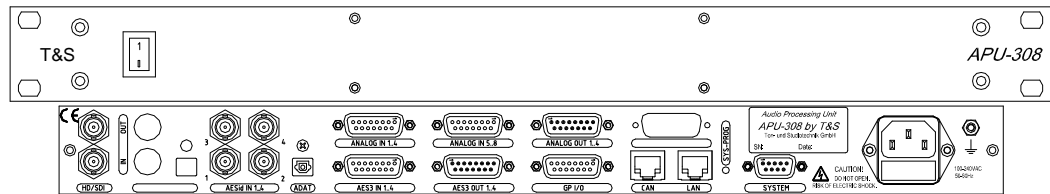
- 4x digitaler AESid Audioeingang mit SRC
- 4x digitaler AES3 Audioeingang mit SRC
- 1x digitaler ADAT Audioeingang (8-kanalig)
- 4x analoger Stereo Audioeingang(OPTION)
- 1x HD/SDI Audio Deembedder Eingang (OPTION)
- 2x analoger Lautsprecherausgang
- 2x analoger Peak Lineausgang
- 4x digitaler AES3 Pegelmessausgang
- 1x HD/SDI Audio Deembedder Ausgang (OPTION)
- 2x/2x GPI extern Mute/Dim

**Merkmale der Bedienkonsole**

- 1x Drehgeber mit 8-stelligem Display zur Kanalwahl sowie zur Einstellung der Lautsprecherbalance und der dynamischen Audioverzögerung.
- 1x Sonderfunktionstaste Fn
- 1x Funktionstasten für Monobildung
- 1x Funktionstaste Phasentausch
- 1x Funktionstaste Audioverzögerung
- 2x Funktionstasten Load und Save
- 2x 8 Funktionstasten Spuraufschaltung Lautsprecher links/rechts
- 2x Funktionstasten Dim und Mute
- 1x Lautstärksteller

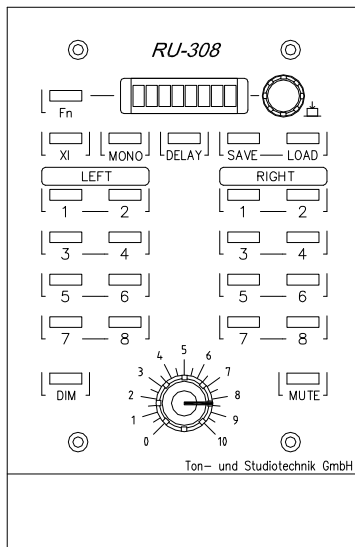
**Prinzipschaltbild**

## Front- und Rückansicht APU-308



- **Steuerung RS232** 1x 9pol. Sub-D Buchse RS232 für Servicezwecke
- **Audioeingänge** 1x TosLink Buchse für digital ADAT IN
- 4x BNC Buchse für digital AESid IN 1..4
- 1x 15pol. Sub-D Buchse für digital AES3 IN 1..4
- 2x 15pol. Sub-D Buchse für analog Audio IN 1..8 (OPTION)
- **Audioausgänge** 1x 15pol. Sub-D Stecker für analog OUT 1.4 (LSP L/R / Peak L/R / Input 7/8)
- 1x 15pol. Sub-D Stecker für digital AES3 OUT 1..4 (PEAK1-8 / LSP L/R / Peak L/R)
- **Videoeingänge** 1x BNC Buchse für digital Video HD/SD SDI IN (OPTION)
- **Videoausgänge** 1x BNC Buchse für digital Video HD/SD SDI OUT (OPTION)
- **Steuerung LAN** 1x RJ45 zum Anschluss an ein 10/100MBit Netzwerk
- **Steuerung CAN** 1x RJ45 zum Anschluss der externen Bedieneinheit RU-308
- **Steuerung GP I/O** 1x 15pol. Sub-D Buchse für externe Steuerung / Signalisierung
- **Netzanschluss** 1x 3pol. 100-240VAC, 50-60Hz mit 2pol. Sicherung 2AT, Erdanschluss

## Rückansicht Bedieneinheit RU-308



- **Sektion Auswahl / Fn**
  - 1 Drehgeber mit 8-stelligem Display zur Auswahl/Anzeige der aktuellen Abhörquelle
  - 1 Taster **Fn** zur Auswahl der Balanceeinstellung
- **Sektion Funktion**
  - 1 Taster **XI** für Phasentausch
  - 1 Taster **MONO** für die Monobildung
  - 1 Taster **DELAY** für die dynamische Audioverzögerung
  - 1 Taster **LOAD** zum Sichern einer Konfiguration
  - 1 Taster **SAVE** zum Laden einer Konfiguration

- **Sektion LEFT/RIGHT** 2x 8 Taster **1..8** zur individuellen Aufschaltung der angewählten 8-kanaligen Audioquelle auf die beiden Lautsprecherausgänge.
- **Sektion Volume** 1 Lautstärkesteller für die beiden Lautsprecherausgänge sowie 2 Taster **DIM** und **MUTE** für die selbigen Funktionen

## Ansicht LAN-Konfiguration APU-308

**Audio Processing Unit APU-308**

Product: Audio Processing Unit APU-308  
 DeviceName: APU-308-TS-SN2000  
 Version: SW V0.11 by T&S, Germany from May 26 2010  
 Hardware: AV V1.30 by T&S, Germany from September 2009  
 RemotePanel: SW V1.4 by T&S

Display-Delay: 25 ms

Output Routing:  MONITOR  INPUT 7/8

Digital OUT 7/8

Source Name	AES-Id	AES3	ADAT	ANALOG
Preset Name 1-4	PRESET 1	PRESET 2	PRESET 3	PRESET 4
Preset Name 5-8	PRESET 5	PRESET 6	PRESET 7	PRESET 8
Preset Name 9-12	PRESET 9	PRESET 10	PRESET 11	PRESET 12
Preset Name 13-16	PRESET 13	PRESET 14	PRESET 15	PRESET 16

Source IP address	192	168	010	086
Gateway address	192	168	010	001
Source subnet maske	255	255	255	000

MAC address: 00 50 C2 B7 13 00      DeviceName: APU-308-TS-SN2000

© 2010 - Ton- und Studioteknik GmbH - All rights reserved.

Produkt Informationsangaben

Auswahlfeld für die statische Audioverzögerung

Auswahl für den digitalen Pegelmesserausgang Peak OUT4

Eingabefelder für die spezifischen Quellen-Namen

Eingabefelder für die spezifischen Preset Bezeichnungen

Eingabefelder für die Netzwerkadressen

MAC-Adresse und Gerätenamen mit Seriennummer

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Stand 01/11