

ABHÖREINHEIT AMS8-SWR ZUM ABHÖREN 2-KANALIGER QUELLEN MIT INTEGRIERTER 2-KANALIGER DANTE SCHNITTSTELLE



Die neue Abhöreinheit **AMS8-SWR** der Firma Ton- und Studioteknik GmbH für den Einsatz in Überwachungs-, Schnitt-, Bearbeitungs- und Produktionsplätzen konzipiert, bei denen ein schneller und unkomplizierter Wechsel zwischen den einzelnen Abhörquellen zur qualitativen Beurteilung des angewählten Audiosignals zum alltäglichen Arbeitsablauf gehört.

Die Abhöreinheit **AMS8-SWR** ist in einem kompakten 19“, 1HE Gehäuse eingebaut und verfügt über zwei digitale AES/EBU Audioeingänge (XLR/BNC Armatur), zwei analoge Stereo Line-Eingänge (DB15 Armatur) sowie einen LAN Anschluss zum Empfang von zwei Stereo Signalen, welche über das DANTE Protokoll übertragen werden. Die Konfiguration der DANTE Schnittstelle wird über den Dante Controller der Firma Audionate vorgenommen.

Über den verfügbaren analogen Kommandoingang (XLR Armatur) kann mittels frontseitigem Pegelsteller das ankommende Kommando individuell in der Verstärkung auf die Kopfhörerausgänge zugemischt werden. Eine zusätzliche Dämpfung des Abhörsignals zur besseren Verständlichkeit des ankommenden Kommandos kann über GPI aktiviert werden.

Die frontseitigen XLR und 6,3mm Klinken Buchsen dienen dem direkten Anschluss eines Headsets, wobei das Mikrofonsignal unbearbeitet an dem rückseitigen XLR Stecker abgegriffen werden kann.

Ausgangsseitig sind zwei analoge Lautsprecher- und ein digitaler AES/EBU Pegelmessausgang direkt auf XLR Armaturen verfügbar.

Zur Anpassung von Audiolaufzeiten an ein Videobild kann eine statische Audioverzögerung (DELAY) zwischen Oms und 170ms in beide Lautsprecherausgänge eingeschliffen werden.

SONDERFUNKTIONEN

- Audio-Verzögerung bis max. 170ms
- Einstellbare Pegelabsenkung der DIM Funktion
- Einstellbare Pegelanhebung der analogen Quelle

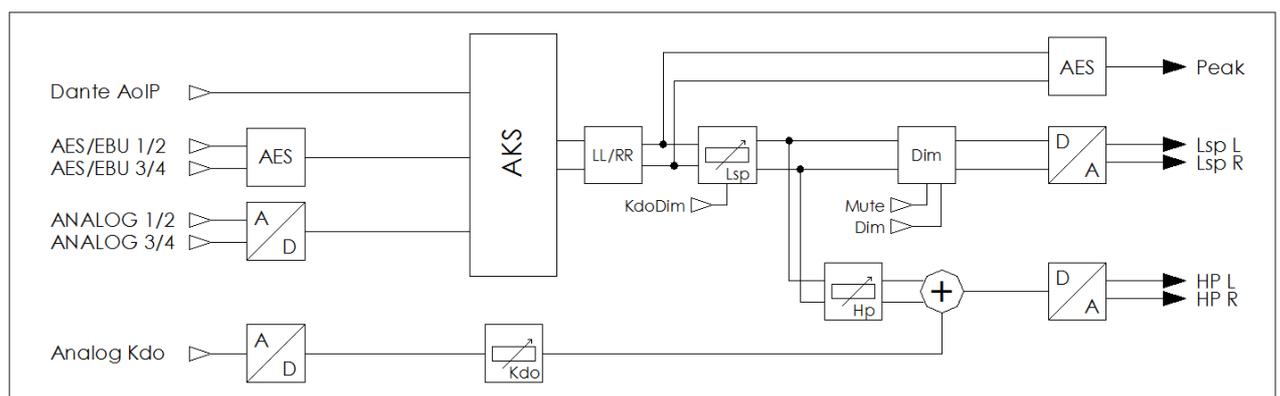
MERKMALE DER BEDIENFRONT

- 6x Quellenanwahltaete AoIP/AES/ANA
- 2x Funktionstaste LL /RR
- 1x Pegelsteller VOL für die Monitorlautstärke
- 1x Pegelsteller KDO für die Kommandoverstärkung
- 1x Pegelsteller HP für die Kopfhörerlautstärke
- 1x analoger Headphone Anschluss, 5pol. XLR

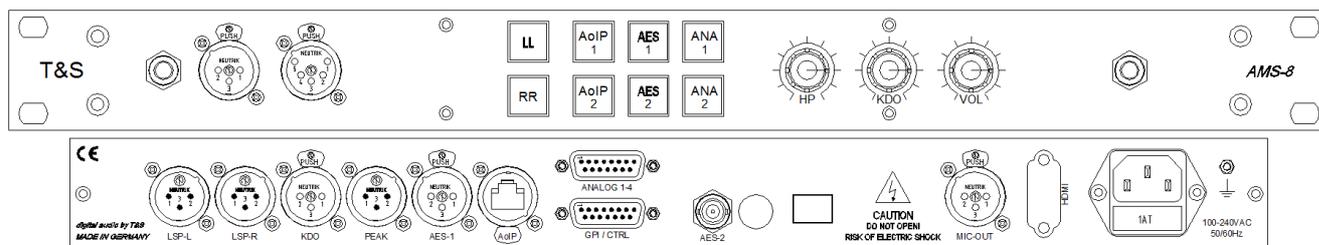
MERKMALE DER AUDIOVERARBEITUNG

- 1x digitaler AES3 Stereo Audioeingang, XLR
- 1x digitaler AESid Stereo Audioeingang, BNC
- 2x analoger Stereo Line Audioeingang, 15pol. Sub-D
- 1x 4-kanalige AoIP DANTE Schnittstelle, RJ45
- 1x analoger Kommandoausgang, XLR
- 2x analoger Lautsprecherausgang, XLR
- 1x digitaler AES3 Pegelmessausgang, XLR
- 2x analoger Stereo Kopfhörerausgang, 6.3mm Klinke
- 1x analoger Stereo Kopfhörerausgang, XLR
- 1x analoger MIC Durchschliff, XLR
- GPI Schnittstelle mit Dim, Mute, Kdo, 15pol. Sub-D

PRINZIPSCHALTBILD



FRONT- UND RÜCKANSICHT DER ABHÖREINHEIT AMSB-SWR



TECHNISCHE UND MECHANISCHE DATEN

- ◆ **Abmessungen** 19" 1HE, 483 x 44 x 200mm (ohne Armatur)
- ◆ **Gewicht** < 4.5 kg
- ◆ **Spannungsversorgung** 100-240Vac, 50/60Hz
- ◆ **Leistungsaufnahme** < 25 VA
- ◆ **Signalverarbeitung** 28 Bit
- ◆ **Samplefrequenz** 48 kHz
- ◆ **Digitale Eingänge** 1x AES3 IN , 110 Ohm, XLR female (Pin2: IN(+), Pin3: IN(-), Pin1: Shield)
1x AESid IN, 75 Ohm, BNC (Pin1: IN(+), Pin2: Shield)
- ◆ **Digitale Ausgänge** 1x AES3 PEAKOUT, XLR male (Pin2: OUT(+), Pin3: OUT(-), Pin1: Shield)
- ◆ **Ein-/Ausgangswiderstand** 75/110 Ohm
- ◆ **Analoge Eingänge** 1x Kommando IN, XLR female (Pin2: IN(+), Pin3: IN(-), Pin1: Shield)
2x Stereo Line IN, 15pol. Sub-D female
(Pin9(3/13/7): IN1(2/3/4)(+) / Pin2(11/6/15): IN1(2/3/4)(-) / Pin1(10/14/8): Shield)
- ◆ **Analoge Ausgänge** 2x Lautsprecher OUT, XLR male (Pin2: IN(+), Pin3: IN(-), Pin1: Shield)
2x Stereo Kopfhörer OUT, 6,3mm Klinke, 1x XLR male
1x Stereo Kopfhörer OUT, XLR male(Pin2: HP-L, Pin3: HP-R, Pin1: Shield)
1x MIC OUT, Durchschliff, XLR male(Pin2: OUT(+), Pin3: OUT(-), Pin1: Shield)
- ◆ **Auflösung Analog Wandler** 24 Bit
- ◆ **Nennin-/Ausgangspegel** + 6 dBu = - 9 dBFS
- ◆ **Max. Ein-/Ausgangspegel** + 15 dBu = 0 dBFS
- ◆ **Headphone** 1x XLR female(Pin1: IN(+), Pin2: IN(-), Pin3: Shield, Pin4: HP-L, Pin5: HP-R)
- ◆ **AoIP Eingang** 1x Dante, 100MBit (default: DHCP ON)
- ◆ **Steuerung GPI** IN: LSP DIM (Pin11) , LSP MUTE (Pin12), KDO DIM (Pin13)
OUT: LSP DIM (Pin3)
GND (Pin 1/9), +12V / ext. Spg (Pin 2/10), 15pol. Sub-D female
Inputs TTL Input low active, Outputs Open Collector 12-24Vdc 20mA.

➤ Quellenanwahl

- Funktion:** Anwahl einer Abhörquelle.
Bedienung: Quellentaste **AESx** (x= 1..2), **ANAx** (x= 1..2) oder **AOIPx** (x= 1..2) der gewünschten Quelle drücken.
Anmerkung: Der gewählte Kanal wird auf die Lautsprecherwege geschaltet.
Zur Kontrolle leuchtet die jeweilige Taste der entsprechenden Quelle.
Die Tasten **AESx**, **ANAx** und **AOIPx** sind gegenseitig und selbstablösend.

➤ Abhörmodus LL

- Funktion:** Aufschalten des linken Kanals der Abhörquelle auf beide Lautsprecherwege.
Bedienung: Taste **LL** drücken.
Anmerkung: Das Aktivieren der Funktion **LL** löst die Funktion **RR** ab.
Ein erneutes Drücken der Taste **LL** nimmt die Funktion zurück.

➤ Abhörmodus RR

- Funktion:** Aufschalten des rechten Kanals der Abhörquelle auf beide Lautsprecherwege.
Bedienung: Taste **RR** drücken.
Anmerkung: Das Aktivieren der Funktion **RR** löst die Funktion **LL** ab.
Ein erneutes Drücken der Taste **RR** nimmt die Funktion zurück.

➤ Lautstärke VOL einstellen

- Funktion:** Einstellen der Lautstärke für die Lautsprecherausgänge.
Bedienung: Potentiometer **VOL** in die gewünschte Stellung drehen.
Anmerkung: Beim Einstellen langsam vom linken Anschlag (OFF) im Uhrzeigersinn drehen, bis die gewünschte Lautstärke erreicht ist.

➤ Lautsprecher dimmen

- Funktion:** Dimmen der Lautsprecherwege.
Bedienung: Steuerungseingang **DIM** aktivieren.
Anmerkung: Die Funktion bleibt solange aktiv, bis der Steuerungseingang **DIM** deaktiviert wird

➤ Lautsprecher muten

- Funktion:** Abschalten der Lautsprecherwege.
Bedienung: Steuerungseingang **MUTE** aktivieren.
Anmerkung: Die Funktion bleibt solange aktiv, bis der Steuerungseingang **MUTE** deaktiviert wird.

➤ Verstärkung KDO einstellen

- Funktion:** Einstellen der Lautstärke des Kommandosignals auf die Kopfhörerausgänge.
Bedienung: Potentiometer **KDO** in die gewünschte Stellung drehen.
Anmerkung: Beim Einstellen langsam vom linken Anschlag (OFF) im Uhrzeigersinn drehen, bis die gewünschte Lautstärke erreicht ist.

➤ Abhörsignal dimmen

- Funktion:** Dimmen des Abhörsignals zur besseren Verständlichkeit des Kommandos.
Bedienung: Steuerungseingang **KDO DIM** aktivieren.
Anmerkung: Die Funktion bleibt solange aktiv, bis der Steuerungseingang **KDO DIM** deaktiviert wird.

➤ Lautstärke HP einstellen

- Funktion:** Einstellen der Abhörlautstärke des Kopfhörers.
Bedienung: Potentiometer **HP** in die gewünschte Stellung drehen.
Anmerkung: Beim Einstellen langsam vom linken Anschlag (OFF) im Uhrzeigersinn drehen, bis die gewünschte Lautstärke erreicht ist.

KONFIGURATION

➤ Audioverzögerung Delay, statisch

Funktion: Konfiguration der statischen Audioverzögerung.

Bedienung: Taste **LL** während der kompletten Konfiguration drücken und gedrückt halten.
Nach ca. 5 Sekunden signalisiert das kurze Aufleuchten aller vier Tasten **AES-1**, **AES-2**, **ANA-1** und **ANA-2** den Beginn der Konfiguration.
Taste **AES-1** für eine Verzögerung um zusätzlich **15ms** drücken.
Taste **ANA-1** für eine Verzögerung um zusätzlich **25ms** drücken.
Taste **AES-2** für eine Verzögerung um zusätzlich **35ms** drücken.
Taste **ANA-2** für eine Verzögerung um zusätzlich **80ms** drücken.

Anmerkung: Die statische Verzögerung dient z. B. der Anpassung der Laufzeit an ein Display.
Die angewählte Verzögerungszeit wird durch die vier Tasten signalisiert.
Die angewählte Audioverzögerung ergibt sich aus der Summe der dynamischen und der statischen Verzögerung und ist auf maximal 170ms begrenzt.

➤ Pegelabsenkung DIM setzen

Funktion: Definition der Pegelabsenkung bei aktivierter DIM - Funktion.

Bedienung: Taste **RR** während der kompletten Konfiguration drücken und gedrückt halten.
Nach ca. 5 Sekunden signalisiert das kurze Aufleuchten aller vier Tasten **AES-1**, **AES-2**, **ANA-1** und **ANA-2** den Beginn der Konfiguration.
Taste **AES-1** für eine Pegelabsenkung um 6dB drücken.
Taste **ANA-1** für eine Pegelabsenkung um 12dB drücken.
Taste **AES-2** für eine Pegelabsenkung um 18dB drücken.
Taste **ANA-2** für eine Pegelabsenkung um 24dB drücken.

Anmerkung: Die Tasten **AES-1**, **AES-2**, **ANA-1** und **ANA-2** sind gegenseitig und selbstablösend.
Ist keine Taste aktiv, so ist eine Pegelabsenkung von 20dB vordefiniert.

➤ Pegelanhebung bei analogen Quellen

Funktion: Definition einer zusätzlichen Pegelanhebung bei Anwahl der analogen Abhörquellen.

Bedienung: Quellentaste **ANA-1** (**ANA-2**) drücken und während der kompletten Konfiguration gedrückt halten.
Nach ca. 5 Sekunden signalisiert das kurze Aufleuchten aller vier Tasten **AoIP-1**, **AoIP-2**, **AES-1** und **AES-2** den Beginn der Konfiguration.
Taste **AoIP-1** für eine Pegelanhebung um 3dB drücken.
Taste **AES-1** für eine Pegelanhebung um 6dB drücken.
Taste **AoIP-2** für eine Pegelanhebung um 9dB drücken.
Taste **AES-2** für eine Pegelanhebung um 12dB drücken.

Anmerkung: Die Tasten **AoIP-1**, **AoIP-2**, **AES-1** und **AES-2** sind selbst und gegenseitig ablösend.
Ist keine Taste aktiv, so ist eine Pegelanhebung von 0dB vordefiniert.

LIEFERUMFANG/OPTIONEN/ZUBEHÖR

- ◆ **TS100098** Digitale Abhöreinheit **AMS8-SWR** und Netzkabel, 1,5 m
- ◆ **TS660230** Anschlusskabel 15pol. Sub-D Stecker auf 4x XLR Buchse, 2m

SICHERHEITSHINWEISE

Bitte untersuchen Sie die Geräte und das Zubehör sofort nach dem Auspacken auf Transportschäden. Ein beschädigtes Gerät oder beschädigtes Zubehör darf keinesfalls an das Stromnetz angeschlossen werden.

Im Schadensfall kontaktieren Sie bitte den Lieferanten.

Um die Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden, halten Sie die Abhöreinheit **AMS8** geschlossen.
Das Öffnen und Reparieren der Geräte darf nur von qualifiziertem Fachpersonal unter Einhaltung aller geltenden Vorschriften durchgeführt werden.

Ein Gerät, welches mechanisch beschädigt oder in das Flüssigkeit eingedrungen ist, darf nicht ans Stromnetz angeschlossen werden. Bei angeschlossenen Geräten bitte sofort Netzstecker ziehen.

Vor dem Anschluss an das Stromnetz muss überprüft werden, ob die Stromanschlusswerte der Geräte (Spannung, Netzfrequenz) mit dem Netz übereinstimmen.

Weitere Ausführungen oder Sonderfunktionen auf Anfrage. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.