

**AUDIO MONITOREINHEIT APU-2  
MIT DESKTOP REMOTE RDS1**



Die **Audio Monitoreinheit APU-2** der Firma Ton- und Studioteknik GmbH wurde speziell für den Einsatz in Schnitt-, Bearbeitungs- und Produktionsplätzen konzipiert, bei denen ein schneller und unkomplizierter Wechsel zwischen den einzelnen Abhörquellen zur qualitativen Beurteilung des Audiosignals zum alltäglichen Arbeitsablauf gehört.

Die Bedienung der Abhöreinheit erfolgt über das Tischgehäuse **RDS1**, welches über ein Interfacekabel mit der abgesetzten Audioverarbeitung **APU-2** verbunden ist. Die **Audio Monitoreinheit APU-2** selbst ist in einem 19", 1HE Gehäuse eingebaut und verfügt in der Grundbestückung über acht digitale Eingänge (4x AES3 110Ω, 4x AES15 75Ω, alle mit SRC) sowie 4 digitale Stereo Mess- und 2 analoge Stereo Monitorausgänge.

Als Erweiterungen der Monitoreinheit stehen bis zu 2 analoge Eingangsmodul mit je 2 analogen Stereo Audiosignale und ein interner 3GBit SDI Audio-Deembedder mit Zugriff auf alle vier Audiogruppen zur Verfügung.

Ein 16/8-kanliges RAVENNA Ein-/Ausgangsmodul zum Empfang von Audiosignalen über ein Netzwerk oder ein 16/8-kanliges USB Ein-/Ausgangsmodul runden die Vielfalt der Anschlussmöglichkeiten ab.

Zur Signalbeurteilung stehen die Funktionen Monobildung und Phasentausch, eine variable Ausgangszuordnung der Eingänge auf die Ausgänge, eine Balance- und Lautstärkeregelung sowie Mute und Dim zur Verfügung.

**Zur Anpassung von an die vorhandene Abhörumgebung sind Audioverzögerungen bis max. 170ms pro Lautsprecher einstellbar.**

Alle Einstellungen werden komfortabel mittels Web-Browser über eine LAN-Schnittstelle vorgenommen und in einem nicht flüchtigen Speicher der Einheit gesichert.

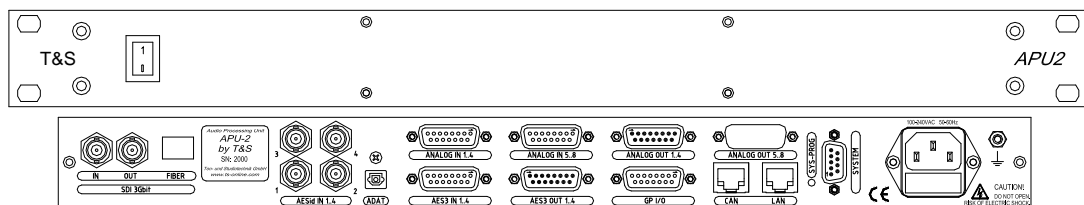
**Merkmale der Audioverarbeitung**

- 4x digitaler AESid Audioeingang mit SRC
- 4x digitaler AES3 Audioeingang mit SRC
- 4x analoger Stereo Audioeingang (OPTION)
- 1x 3GBit SDI Audio Deembedder Eingang mit SDI „loop Thru“ Ausgang (OPTION)
- 1x 8-kanaliges ADAT Eingangsmodule (OPTION)
- 1x 16/8-kanaliges Ravenna I/O-Modul (OPTION)
- 1x 16/8-kanaliges USB I/O-Modul (OPTION)
- 2x analoger Lautsprecherausgang
- 2x analoger Peak Lineausgang
- 4x digitaler AES3 Pegelmessausgang
- 2x/2x GPI extern Mute/Dim

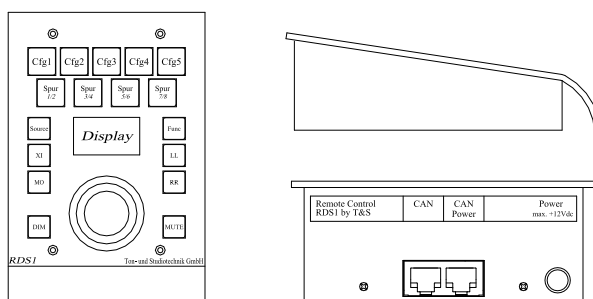
**Merkmale der Bedienkonsole**

- 1x großer metallischer Drehgeber mit einem OLED Display (128x64 Pixel) zur Darstellung der aktuellen Lautstärke, spezifischer Kanalname sowie weiteren funktionsspezifischen Ausgaben.
- 5x Funktionstaste Laden/Speichern Konfiguration 1-5
- 4x Funktionstaste Anwahl Abhörquelle 1-4
- 4x Funktionstaste für Monobildung, LL, RR und Phasentausch im Stereo-Modus
- 3x Funktionstaste Source und Menu
- 2x Funktionstaste Dim und Cut

**Ansicht Monitoreinheit APU-2**



**Ansicht Bedienkonsole RDS1**



**Konfiguration APU-2**

