

# DIGITALE ABHÖREINHEIT AMS8 ZUM ABHÖREN 2-KANALIGER QUELLEN MIT FRONTSEITIG INTEGRIERTEN LAUTSPRECHERN



Die Abhöreinheit **AMS-8** ist in einem 19", 1HE Gehäuse verbaut und verfügt über zwei digitale AES/EBU Eingänge (2x AES3 110Ω, XLR, alle mit SRC) sowie über zwei analoge Stereo Audioeingänge (15-pol. Sub-D). Optional kann ein zusätzliches Mikrofonmodul mit fester Verstärkung z. B. zum direkten Anschluss eines Headsets eingebaut werden.

Über den verfügbaren analogen Kommandoingang (XLR Armatur) kann mittels frontseitigem Pegelsteller ein ankommendes Kommando individuell in der Verstärkung auf die Lautsprecher- und auf die Kopfhörerausgänge zugemischt werden. Hierbei kann ein Kommando Zwangsempfang eingestellt werden, so dass auch bei geschlossenen Lautstärkstellern eine Kommandoausgabe erfolgt. Eine zusätzliche Dämpfung des Abhörsignals zur besseren Verständlichkeit des ankommenden Kommandos kann über GPI aktiviert werden.

Ausgangsseitig verfügt die Einheit über zwei frontseitige Lautsprecher und einem Stereo Kopfhörerausgang sowie rückseitig über zwei analoge Lautsprecherausgänge und einen digitalen Pegelmessausgang.

Die digitale Abhöreinheit **AMS8** verfügt über eine frontseitige Bedieneinheit mit 4 Quellen- (IN-1..IN-4), 2 Funktions- (Delay und Dim) und 2 Kommandotasten (Kdo und Talk) sowie je einem Pegelsteller für das ankommende Kommando und für die frontseitigen Lautsprecher bzw. rückseitigen Lautsprecherausgänge.

Ein frontseitiger 6,3mm Klinke Kopfhörerausgang mit Regelung rundet die Bedienelemente ab.

**Zur Anpassung von Audiolaufzeiten an ein Videobild kann eine konfigurierbare Audioverzögerung (DELAY) zwischen 0ms und 50ms sowie eine zuschaltbare Audioverzögerung von 0,5...3 Frames (ein Frame=40ms) in beide Lautsprecherausgänge eingeschliffen werden.**

## SONDERFUNKTIONEN

- Audio-Verzögerung 0..50ms und 0,5..3 Frame
- Einstellbarer Zwangsempfang bei Kommando
- Einstellbare Pegelabsenkung der DIM Funktion

## MERKMALE DER BEDIENFRONT

- 4x Quellen- und 2 Funktionstasten, beschriftbar
- 1x Pegelsteller für die Lautsprecherverstärkung
- 1x Pegelsteller für die Kommandoverstärkung
- 1x Kopfhöreranschluss mit 1x Lautstärkeregler

## MERKMALE DER AUDIOVERARBEITUNG

- 2x digitaler AES3 Stereo Audioeingang, XLR
- 2x analoger Stereo Line Audioeingang, 15pol. Sub-D
- 1x analoger Kommandoingang, XLR
- 1x analoger MIC Eingang, XLR, Front
- 2x analoger Lautsprecherausgang, XLR
- 1x digitaler AES3 Pegelmessausgang, XLR
- 1x analoger MIC Ausgang, XLR, Rear
- 1x analoger Stereo Kopfhörerausgang, 6.3mm Klinke
- GPI mit Dim/Kdo/Mute/Lsp Select, 15pol. Sub-D Buchse
- GPO mit Talk, 15pol. Sub-D Buchse

## PRINZIPSCHALTBILD

